

## **Diego Rivera Gibert**

### **Pianist**



Agentur Bühnenreif  
Ulrich Hentze  
Tel: +49 162 301 21 37  
Mail: [ulrich.hentze@agentur-buehnenreif.de](mailto:ulrich.hentze@agentur-buehnenreif.de)  
Web: [www.agentur-buehnenreif.de](http://www.agentur-buehnenreif.de)

Diego Rivera (1993) konzertierte bei verschiedenen Festivals und an Theatern in ganz Spanien. Wie z.B. dem Quinicena Musical de San Sebastian International Festival, dem Presjovem International, dem Turina International Festival Sevilla, in der Musikreihe für zeitgenössische Musik der Universität Valladolid und der Musikreihe „Emplazados“ in Valladolid. Weiterhin gastierte er bei der Klavier-Musikreihe für junge Talente der CAI Sparbank in Zaragoza, dem Sierra Muical Festival International in Madrid, in der Sladkovsky Musikhalle in Prag. Im Museum für Kolonialkunst in Caracas spielte er auf Einladung der spanischen Botschaft und des Mozarteums Caracas. Weitere Stationen waren Konzerte in verschiedenen Theatern in Madrid, Calderon, Córdoba, San Sebastian u.a.

Er arbeitete zusammen mit Musikern wie dem Pianisten Daniel del Pino, den Dirigenten Francisco Lara und Andrés Valero-Castells, als auch mit Musikern des Castilla y León Sinfonieorchesters und des Real Sinfonieorchesters Sevilla, mit denen er gemeinsam Kammermusik-Konzerte bestritt.

Im Label Orpheus erschien seine erste CD-Aufnahme mit dem Titel Secrets Sonnets, welche er gemeinsam mit dem Tenor Alain Damas aufnahm. Diese CD wurde von den Musikzeitschriften wie Scherzo, RITMO und Melómano mit viel Beifall besprochen.

Diego Rivera war Student des russischen Pianisten Sergei Yerokin und des spanischen Pianisten Miguel Ituarte und der koreanischen Klavierpädagogin Kaya Han an der Musikhochschule Karlsruhe. Mit ihr vertiefte er seine Spiel- und Ausdruckstechnik.

Bei Meisterkursen von Ivo Pogorelich, Boris Bermann, Joaquín Achúcarro, Peter Nagy und Eldar Nebolsin vertiefte er sein Können.