

Andrii Chakov
Bariton

Agentur Bühnenreif
Ulrich Hentze

Tel: 0162 – 3012137

Mail: ulrich.hentze@agentur-buehnenreif.de

Web: www.agentur-buehnenreif.de



Seit der Spielzeit 2019-2020 ist Andrii Chakov Ensemblemitglied der Oper Halle wo er in den Partien Renato (Ankasrom) in „Un ballo in maschera“ und in zwei Titelrollen wie Don Giovanni und Eugen Onegin und ab der Spielzeit 2020-2021 ist er als Giogrio Germont zu erleben.

Der ukrainische Bariton Andrii Chakov wurde in Kiew geboren, studierte von 2003 bis 2008 Chordirigieren an der Nationalen Musikstudiums arbeitete er als Chorleiter im St. Michaelkloster in Kiew.

Ab 2013 war Andrii Chakov Solist am Opernhaus in Dnipro, wo er Partien wie Onegin „Eugen Onegin“, Robert „Iolanta“, Mandarin „Turandot“, Morales und Dancairo „Carmen“, Silvio „Pagliacci“ „Aleko „Aleko“ und Germont „La Traviata“ gesungen hat.

Ab 2016 war er Mitglied des Thüringer Opernstudios und Student bei Prof. Hanns-Joachim Beyer an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar. Auftritte u.a. am Theater Altenburg-Gera mit Ottokar (Freischütz), Marullo (Rigoletto), Orlik (Masepa), am Theater Erfurt als Bogdanowitsch in „Die lustige Witwe“, sowie als Reimar von Zweter in „Tannhäuser“ und am Deutschen Nationaltheater Weimar als Silvano in „Un ballo in maschera“

An der Oper Leipzig gastierte er als Deputierter in Don Carlo und als Reinmar von Zweter in „Tannhäuser“. Im Sommer 2018 gastierte er bei den Domstufenfestspielen in Erfurt mit den Partien des Dankaire und Morales (Carmen). Im Theater Plauen-Zwickau sang er den Onegin.

In der Spielzeit 2018-2019 sang Andrii Chakov die Rollen John Sorel in „Der Konsul“ und Carlo Gerard (Andrea Chenier) im Mittelsächsischen Theater Freiberg und die Partie des Dankaire in den Spielzeiten 2018/19 und 2019/20.